



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

DOMANDA di REVISIONE

Data 8/4/1960

Il Sottoscritto Dr. BRUNO BOLOGNESI legale rappresentante

della Ditta Consorzio Italiano Film (C.I.F.) residente a R.o.m.a.

Via Paestrolino n° 56 Tel. 452.238 domanda la revisione della pellicola intitolata:

" L'AMANTE DEL VAMPIRO "

della marca: " C.I.F. - CONSORZIO ITALIANO FILM - S.p.A. r.l. " nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.350.- accertata metri 2.350.-

C. I. F.

Consorzio Italiano Film

L'Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Un gruppo di ballerine sceglie una villa fuori mano per eseguire le prove di un balletto. La morte di una contadina del luogo, assalita di notte nel bosco che circonda la villa, porta alle loro orecchie una leggenda popolare riguardante un terribile vampiro che da secoli terrorizza il contado.

Poco distante dalla villa sorge un cupo castello che tutti credono disabitato, invece due delle ballerine scoprono che fra quelle mura vivono una strana bellissima donna ed il suo servo. Ma durante questa loro visita, una delle ballerine viene improvvisamente ghermita da un ributtante mostro che le addenta la gola. D'ora in poi ella è schiava del Vampiro in quanto non può fare a meno di lui. Ma in effetti l'essere più pericoloso è la donna che vive nel castello, perchè è lei che da tempo immemorabile, trasforma i propri amanti in vampiri succhiando loro tutto il sangue e spingendoli ad assalire poi giovani fanciulle per procacciarsene di nuovo. La donna tenta di circuire il bel nipote del padrone della villa in cui vivono le ragazze ballerine, ma non ci riesce poichè una delle ragazze, messa in sospetto dallo strano cambiamento avvenuto nella sua amica contagiata, riesce, correndo terribili rischi, a fargli intuire la verità.

Così la storia si chiude sugli spalti di una delle torri del castello con la dissoluzione della contessa e del suo servo, costretti dal giovane ad esporci ai primi raggi di sole.

NAZIONALE



TITOLI DI TESTA

Regia: RENATO POLSELLI

Interpreti: HELENE REMY  
TINA GIOFANI (C.S.C.)  
WALTER BRANDI  
ISARCO RAVAIOLI (C.S.C.)  
JOHN TURNER  
UGO CRAGNANI  
BRIGITTE CASTOR  
LUT MARYK  
BAVA SANZI  
GIORGIO BRACCESTI  
STEFANIA SABATINI  
OMBRETTA OSTENDA  
MAPISA QUATTRINI  
TITTI VALERI  
FRANCA LICASTRO  
e MARTA LUISA ROLANDO

SCENEGGIATURA: RENATO POLSELLI  
GIUSEPPE PELLEGRINI  
ERNESTO GASTALDI

Truccatore: GAETANO CAPOGROSSO

Direttore di Produzione : UMBERTO BORSATO

Direttore della Fotografia: ANGELO BAISTROCCHI

Operatore alla Macchina: ELIO POLACCHI

Assistente Operatore : REMO GRISANTI

MONTATORE : RENATO CINQUINI (A.I.M.)

Architetto: AMEDEO MELLONE

Musica di : ALDO FIGA

Segretario di Produzione: ANTONIO PISANI

Organizzatore Generale: GIULIO NIDERKORN

Stabilimenti: ISTITUTO NAZIONALE LUCE

Sviluppo e Stampa: ISTITUTO NAZIONALE LUCE



Revisionato il film il giorno 13 aprile 1960, si esprime parere favorevole alla programmazione in pubblico, con divieto ai minori degli anni sedici e con la condizione che siano eliminate tutte le scene di primo piano del viso del vampiro.

Il divieto ai minori è motivato dal carattere impressionante di numerose scene, in rapporto allo sviluppo psichico dei ragazzi (art. 78 T.U. Legge di P.S. 18 giugno 1931 n° 473)

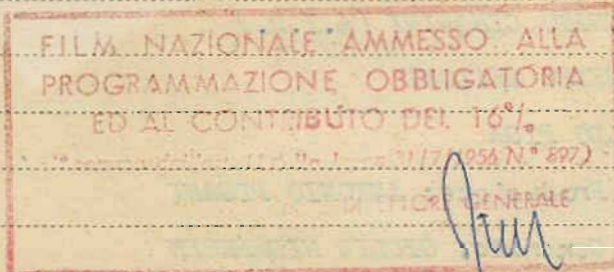
L'eliminazione delle scene, di cui sopra, è dovuta al loro carattere truce e ripugnante (art. 3 lett. d del Reg. ammesso al decreto 23 settembre 1923 n° 3284).

Revisionato nuovamente il film il giorno 26 aprile 1960, si constata l'effettuazione dei tagli, di cui sopra, e precisamente risultano eliminate: 1°) primo piano del vampiro nella scena dello stanzino dei costumi nel castello; 2°) primo piano del vampiro nella stanza di Luisa; 3°) primi piani del vampiro accanto alla tomba della contessa; 4°) primi piani del vampiro nel bosco durante il colloquio tra il vampiro e Luisa, alla finestra; 5°) primi piani del viso in avvicinamento dei due vampiri, distesi sul letto (si tratta a metri 26).

Vista la quietanza N. 6329 in data 10/7/60 del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 565/60 ovvero visto il vaglia N. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa di L.

Esaminata la pellicola: NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dall'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923 n. 3287, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

- 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
- 2)



ROMA, il 14 APR. 1960

IL MINISTRO





# *Ministero del turismo e dello spettacolo*

## PRESENTAZIONE FILM : "L'AMANTE DEL VAMPIRO "

Revisionato il film il giorno 13 aprile 1960,  
si esprime parere favorevole alla programmazione in pubblico,  
a condizione che siano eliminate le scene che mostrano fron-  
talmente il vampiro.

L'eliminazione di tali scene é motivata dal loro ca-  
rattere particolarmente ripugnante ( art.3 lett.D del Reg.  
annesso al decreto 23 settembre 1923 n°3287 ).





# *Ministero del turismo e dello spettacolo*

FILM : "L'AMANTE DEL VAMPIRO "

Revisionato il film il giorno 13 aprile 1960, si esprime parere favorevole alla programmazione in pubblico, con divieto ai minori degli anni sedici e con la condizione che siano eliminate tutte le scene di primo piano del viso del vampiro.

Il divieto ai minori é motivato dal carattere impressionante di numerose scene, in rapporto allo sviluppo psichico dei ragazzi ( art.78 T.U. Leggi di P.S. R.D.18 giugno 1931 n°773 ).

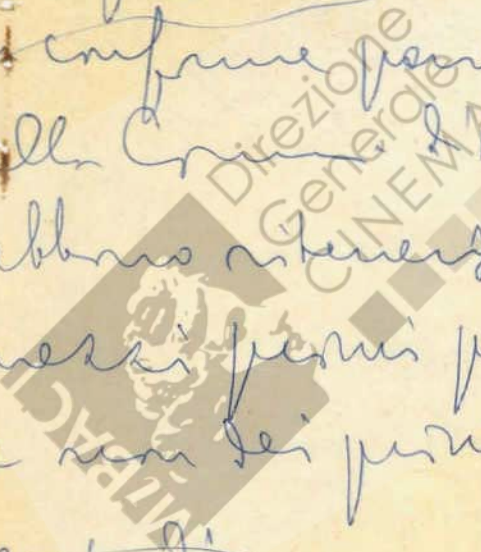
L'eliminazione delle scene, di cui sopra, é dovuta al loro carattere truce e ripugnante ( art.3 lett.d del Reg.annesso al decreto 23 settembre 1923 n°3287 ).



(e precisamente:

- 1) primo piano <sup>del vampiro</sup> nella scena dello stausino di costume, nel castello; (~~2<sup>a</sup> parte~~)
- 2) primo piano <sup>del vampiro</sup> nella stanza di Luisa; (~~2<sup>a</sup> parte~~)
- 3) primi piani <sup>del vampiro</sup> accanto alla tomba della contessa; (~~4<sup>to</sup> parte~~)
- 4) primo piano <sup>del vampiro</sup> sul bosco, durante il dialogo colloquio tra il vampiro e Luisa, che sta alla finestra; (~~5<sup>a</sup> parte~~)
- 5) primi piani <sup>in disfacimento</sup> del viso ~~del~~ dei due vampiri, distesi sul sebiato (ridotti a complessivi metri ...)

Le scene romaste  
nel film ed esentrate  
si conformano per  
della Commissione  
debbono ritenersi de  
nessi perni piduri  
e non dei perni piduri  
e quindi  
Il me





Ministero del turismo e dello spettacolo

Lugli - L'arresto del vespri

Michele

18/7/2



Direzione  
Generale  
CINEMA





3.

31701

ON.

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale della Cinematografia

Via della Ferratella

R O M A

Il sottoscritto Dott. BRUNO BOLOGNESI, legale rappresentante della Società CONSORZIO ITALIANO FILM (C.I.F.) con sede in Roma - Via Palestro 56, produttrice del film "L'AMANTE DEL VAMPIRO", fa domanda a questa Direzione Generale, affinché sia proceduto alla revisione del film di cui sopra al quale sono state apportate delle variazioni in alcune scene. Le variazioni apportate permetteranno una più agevole distribuzione del film stesso evitando così alcune difficoltà incontrate finora.

Con osservanza.

**C. I. F.**  
Consorzio Italiano Film  
L'Amministratore Unico

Roma, 29 Settembre 1960



Roma, 16 maggio 1960

On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
Direzione Generale dello Spettacolo

Oggetto: riferimento visto censura " Amante del vampiro "  
copia.

Lettera d'impegno

La sottoscritta s' impegna e ne assume piena responsabilità, di eliminare su tutte le copie del film che andranno in circolazione in Italia le seguenti scene, come da tagli effettuati sul visto censura:

- 1°) 1° piano del vampiro nella scena dello stanzino dei costumi, nel castello.
- 2°) primo piano del vampiro nella stanza di Luisa.
- 3°) primi piani del vampiro accanto alla tomba della contessa.
- 4°) primi piani del vampiro nel bosco, durante il colloquio tra il vampiro e Luisa alla finestra.
- 5°) primi piani del viso in disfacimento dei due vampiri distesi sul selciato.  
(ridotti a m. 26)

In fede di quanto sopra, la sottoscritta porge deferenti ossequi.

C. I. F.  
Consorzio Italiano Film  
L'Amministratore Unico



*il tagli in bianco*



Revisionato il film il giorno 29 settembre 1960, nella nuova edizione di metri 2382, si esprime parere favorevole alla programmazione in pubblico col divieto ai minori degli anni sedici.

Tale divieto è motivato dal carattere impressionante di numerose scene, in rapporto allo sviluppo psichico dei minori (art. 78 T.U. Leggi di P.S. 18 giugno 1931 n° 773)

Diego Pi Sordani

Lucy W

Manney Jellineck

4 OTT. 1960

IL MINISTRO

DELLA CULTURA

(On. Giuseppe De Rita)

Alley

vm



Roma,

19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ALLA PREFETTURA di

= FROSINONE =

Divisione VIII<sup>^</sup>

Prot. N.°

Allegati

Risp. n. 4907/P.S. del 7/9/1960

OGGETTO : Nuova edizione Film "L'AMANTE DEL VAMPIRO".

In riferimento alla nota sovraindicata, relativa ai rilievi formulati per la circolazione del film "L'AMANTE DEL VAMPIRO", si comunica che, da accertamenti eseguiti, non risulta che la copia segnalata sia difforme da quella approvata dalla competente Commissione di revisione.

D'altronde, poichè, dato il particolare genere drammatico e l'impossibilità di numerare materialmente i fotogrammi da eliminare, rimane estremamente difficile formulare delle condizioni che non si prestino a dubbie interpretazioni, la Ditta produttrice, con tutte le formalità prescritte, ha chiesto, in data 29 settembre u.s., un nuovo giudizio sulla pellicola, alla quale è stata apportata qualche variante, intesa ad eliminare gli inconvenienti verificatisi.

La Commissione di revisione ha proceduto all'esame della nuova pellicola di complessivi metri 2382 e, constatando che nessun taglio già imposto al film è stato introdotto nella nuova versione, ha ritenuto di poter esprimere parere favorevole alla programmazione in pubblico, col divieto per i minori degli anni sedici, senza altre condizioni.

Su queste basi saranno formulati i nuovi visti di circolazione. Si restituisce, pertanto, con pacco a parte, lo spezzone del film inviato da codesta Prefettura.

IL DIRETTORE GENERALE





Roma, \_\_\_\_\_ 19 \_\_\_\_\_

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

AL MINISTERO DELL'INTERNO  
Direzione Generale della P.S.

= ROMA =

Divisione VIII<sup>^</sup>

Prot. N.° \_\_\_\_\_

Allegati \_\_\_\_\_

Risp. a 10.17343 Div. Polizia -  
Sez. 3 del 15/9/u. s.

OGGETTO: Nuova edizione film "L'AMANTE DEL VAMPIRO".

In riferimento alla nota sovraindicata, relativa ai rilievi formulati dalla Questura di Frosinone per la circolazione del film "L'AMANTE DEL VAMPIRO", si comunica che, da accertamenti eseguiti, la copia segnalata non risulta difforme da quella approvata, a suo tempo, dalla competente Commissione di revisione.

L'equivoco può essere sorto facilmente in merito all'interpretazione delle condizioni imposte sui visti di circolazione. D'altronde, poichè, dato il particolare genere drammatico e l'impossibilità di numerare materialmente i fotogrammi da eliminare, rimane estremamente difficile formulare delle condizioni che non si prestino a dubbie interpretazioni, la Ditta produttrice, con tutte le formalità prescritte, ha chiesto, in data 29 settembre u. s., un nuovo giudizio sulla pellicola, alla quale è stata apporata qualche variante, intesa ad eliminare gli inconvenienti verificatisi.

La Commissione di revisione ha proceduto all'esame della nuova pellicola, di complessivi metri 2382, e, constatando che nessun taglio già imposto al film è stato introdotto nella nuova versione, ha ritenuto di poter esprimere parere favorevole alla programmazione in pubblico, col divieto per i minori degli anni sedici, senza altre condizioni.

Su queste basi saranno formulati i nuovi visti di circolazione.

Si sarà pertanto grati a codesto Ministero se vorrà dare notizia ai dipendenti Uffici dell'immissione in circolazione della nuova edizione.

IL DIRETTORE GENERALE





31709

On/ MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

*Diffusione  
13*

Il sottoscritto Dott. Bruno Bolognesi, legale  
rappresentante della società CONSORZIO ITALIANO FILM, con  
sede in Roma - Via Palestro 56, chiede a questa Direzione  
il rilascio di n° 30 visti censura del film

*la Vinta  
17-5-60  
JLL*

"L'AMANTE DEL VAMPIRO "

di produzione del suddetto Consorzio Italiano Film.

Con osservanza.

Roma, 11 Aprile 1960

**C. I. F.**  
Consorzio Italiano Film  
L'Amministratore Unico

- Vistare la visione ai minori degli anni 16 -  
- che hanno eliminate ~~le scene di sesso:~~  
tutte le scene di primo piano.  
del viso del vampiro: ~~le scene di sesso:~~  
~~le scene di sesso:~~



31701



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: L'AMANTE DEL VAMPIRO

Metraggio { dichiarato ...2.350...  
              { accertato ...2363...

Marca: C.I.F.  
Consorzio Italiano Film S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**TRAMA PROVVISORIO**  
**CON RISERVA DELL'AMMISSIONE**  
**ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA**  
propagata con 12289 21-7-1955 N. 897  
2232-1959 N. 1097

Un gruppo di ballerine sceglie una villa fuori mano per eseguire le prove di un balletto. La morte di una contadina del luogo, assalita di notte nel bosco che circonda la villa, porta alle loro orecchie una leggenda popolare riguardante un terribile vampiro che da secoli terrorizza il contado.

Poco distante dalla villa sorge un cupo castello che tutti credono disabitato, invece due delle ballerine scoprono che fra quelle mura vivono una strana bellissima donna ed il suo servo. Ma durante questa loro visita, una delle ballerine viene improvvisamente ghermita da un riluttante mostro che le addenta la gola. D'ora in poi ella è schiava del Vampiro in quanto non può fare a meno di lui. Ma in effetti l'essere più pericoloso è la donna che vive nel castello, perchè è lei che da tempo memorabile, trasforma i propri amanti in vampiri succhiando loro tutto il sangue e spingendoli ad assalire poi giovani fanciulle per procacciarsene di nuovo. La donna tenta di circuire il bel nipote del padrone della villa in cui vivono le ragazze ballerine, ma non ci riesce poichè una delle ragazze, messa in sospetto dallo strano comportamento avvenuto nella sua amica contagiata, riesce, correndo terribili rischi, a

Si rilascia il presente NULLA COSTA, quale duplicato del nulla osta concesso il 14 APR. 1960 a termini dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) **VIETARE LA VISIONE AI MINORI DEGLI ANNI 16.**

Che siano eliminate tutte le scene di primo piano del viso del vampiro:

17 MAG. 1960

ROMA II

VEDI RETRO /...

IL MINISTRO

F.to MAGRI

*P. G. de Bernardi*



fargli intuire la verità. Così la storia si chiude sugli spalti di una delle torri del castello con la dissoluzione della contessa e del suo servo; costretti dal giovane ad esporsi ai primi raggi di sole.

- - - - -

TITOLI DI TESTA

Regia: RENATO POLSELLI

Interpreti: HELENE REMY

WAITER BRANDI

TINA GLORIANI (C.S.C.)

ISARCO RAVAIOLI (C.S.C.)

JOHN TURNER

UGO CRAGNANI

BRIGITTE CASTOR

LUT MARYK

BRAVA SANNI

GIORGIO BRACCESI

OMBRETTA OSTENDA

STEFANIA SABATINI

MARISA QUATTRINI

TITTI VAIERI

FRANCA LICASTRO

MARIA LUISA ROLANDO

Sceneggiatura: RENATO POLSELLI - GIUSEPPE PELLEGRINI - ERNESTO CASTALDI  
Truccatore: GAETANO CAPOGROSSO - Direttore di Produzione: UMBERTO BORSATO  
Direttore della Fotografia: ANGELO BAISTROCCHI - Operatore alla Macchina:  
ELIO POLACCHI - Assistente Operatore: REMO GRISANTI - Montatore: RENATO  
CINQUINI (A.I.M.) Architetto: AMEDEO MELLONE - Musica di: ALDO PIGA - Se  
gretario di Produzione: ANTONIO PISANI - Organizzatore Generale: GIULIO  
NIDERKORN - Stabilimenti: ISTITUTO NAZIONALE LUCE - Sviluppo e Stampa:  
ISTITUTO NAZIONALE LUCE.

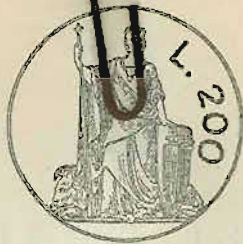
(SEGUONO CONDIZIONI)

- 1)- I° piano del vampiro nella scena dello stanziamento dei costumi, nel castello.
- 2)- primo piano del vampiro nella stanza di Luisa.
- 2)- primi piano del vampiro accanto alla tomba della contessa.
- 4)- primi piani del vampiro nel bosco, durante il colloquio tra il vampiro e Luisa alla finestra.
- 5)- primi piani del viso in disfaccimento dei due vampiri distesi sul selciato.

=====







ON.

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale della Cinematografia

Via della Ferratella

R O M A

Il sottoscritto Dott. BRUNO BOLO -  
GNESTI, quale rappresentante legale del "CONSORZIO ITALIANO  
FILM" s.r.l., con sede in Roma - Via Palestro 56 - fa richiesta  
a questa Onorevole Direzione, affinché gli vengano rilascia-  
ti n° 30 visti censura del film italiano di produzione del-  
la scrivente società e dal titolo "L'AMANTE DEL VAMPIRO".

Con osservanza,

C. I. F.

Consorzio Italiano Film

L'Amministratore Unico

Roma,

30 usi  
17.10.50  
[Signature]

MO  
Te

URG

1960 SET 17 22 57

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità civile in conseguenza del servizio telegrafico.

IND  
D'URGENZARicevuto il ..... 19..... ore 7:34  
RICEVENTEPer circulo N. **IL SINDI**

Le ore si contano sul meridiano corrispondente al tempo medio dell'Europa Centrale.

Nei telegrammi impressi a caratteri romani, il primo numero dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegramma, il secondo quello delle parole, gli altri la data e l'ora e i minuti della presentazione.

Bollo  
di  
ufficio

271 SSCSCS FR FROSINONE 55 180 TF 7 1300

Ore e minuti

Via e indicazioni  
eventuali d'ufficio

-(SOLO TURISMO SPETTACOLO ROMA)

Istituto Poligrafico dello Stato P.V.

N 04957 GAB PUNTO IN OTTOEMPERANZA ISTRUZIONI CONTENUTE CIRCOLARE  
 MINISTERO INTERNO N 10.15029/13500 DEL 20 GIUGNO SCORSO INFORMASI  
 CHE AT CINEMA DELLE VITTORIE DI QUESTA CITTA EST GIUNTA SEI ANDANTE  
 PRODOTTA DA CASA C I E (CONSORZIO ITALIANO FILM) ET DISTRIBUITO DA  
 SOCIETA ROME INTERNATIONAL FILMS VIA SARDEGNA 50 ROMA COPIA FILM  
 L AMANTE DEL VAMPIRO CONTENENTE SQUENZE PRIMO PIANO DOVE FIGURA  
 VAMPIRO NELLO STANZINO DEI COSTUMI DEL CASTELLO NELLA STANZA DI  
 LUISA ACCANTO ALLA TOMBA DELLA CONTESSA NEL BOSCO DURANTE IL  
 COLLOQUIO CON LUISA NONCHE SCENZA DISFACIMENTO DEL VAMPIRO SUL





INDICAZIONI  
D'URGENZA

Ricevuto il ..... 19 ..... ore  
RICEVENTE

Le ore si contano sul meridiano corrispondente al tempo medio dell'Europa Centrale.

Nei telegrammi impressi a caratteri romani, il primo numero dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegramma, il secondo quello delle parole, gli altri la data e l'ora e i minuti della presentazione.

Bollo  
di  
ufficio

Qualifica

DESTINAZIONE

PROVENIENZA

NUM.

PAROLE

DATA DELLA PRESENTAZIONE

Via e indicazioni  
eventuali d'ufficio

Giorno e mese

Ore e minuti

Roma - Istituto Poligrafico dello Stato P.V.

SELCIATO CHE AT NORMA DISPOSIZIONI CONTENUTE NEL NULLA OSTA  
 MINISTERO TURISMO ET SPETTACOLO NR 31701 DEL 14/4/1960 DOVEVANG  
 ESSERE ELIMINATE PUNTO POICHE GESTORE CINEMA  
 NON HABET OTTEMPERATO ELIMINARE DETTE SEQUENZE PRIMA DELLA  
 PROIEZIONE DETTA PELLICOLA AT PUBBLICA EST STATA ELEVATA AT DI  
 LUI CARICO CONTRAVVENZIONE SENSI ARTICOLO 135 REGOLMANEO LEGGE P  
 S ET PROVVEDUTO ELIMINAZIONE SEQUENZE ~~SUDDETT~~ ~~SPUNTEE~~ SUDDETTE  
 PUNTO SE NE INFORMANO QUESTURE REPUBBLICA PER CONTROLLO EVENTUALI  
 ALTRE COPIE IN CIRCOLAZIONE RISPETTIVE ~~GIORNATE~~ RISPETTIVE



da ufficio, da studio e portatili

**Univerti**







# PREFETTURA DI FIRENZE

Num. 113786 Div. P.S.

Firenze, li 13 settembre 1960

Risposta alla lettera del ..... N. .... Div. ....

OGGETTO: - Film "L'AMANTE DEL VAMPIRO". -

= AL MINISTERO DELL'INTERNO

Allegati N. ....

Direzione Generale della P.S.  
Divisione Polizia - Sez.3° -

R O M A

e, per conoscenza :



= AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
Direzione Generale per la Cinematografia

R O M A

In relazione al marconigramma della Questura di Frosinone n°04957, in data 7 c.m., si comunica che le note sequenze del film "L'AMANTE DEL VAMPIRO" sono state regolarmente eliminate dalle copie messe in circolazione in questa provincia.

IL PREFETTO

*Stauri*

Dott. Vincenzo Russo

FUNZIONARIO P. S.

Frosinone, li 13 settembre 1960

Egregio Dottore,

in relazione a sua richiesta telefonica in data di ieri, a mezzo di guardia di questo Ufficio, Le invio in visione n. 15 ritagli per complessivi m. 30.57 della pellicola "L'Amante del Vampiro" fatti eliminare in ossequio alle prescrizioni del Ministero del Turismo e dello Spettacolo contenute nel N.º. n. 31701 del 14 aprile 1960 che accompagnava la copia della pellicola proiettata al cinema "Delle Vittorie" di questo Capoluogo il giorno 7 corrente.

Le sarei grato se con la stessa guardia, essendo i ritagli che Le faccio consegnare già a disposizione dell'A.G. locale, potesse rimandarveli indietro, facendomi conoscere, se Le è possibile, l'esito dei Suoi accertamenti.

Disinti saluti.



---

N.H.

Il Signor Dott. DE TOMMASI

Ufficio Centrale Censura

Ministero del Turismo e dello Spettacolo

R O M A



Ceg.



*Ministero dell'Interno*  
DIREZIONE GENERALE  
DELLA PUBBLICA SICUREZZA

Roma, 15 SET. 1960 195

Al MINISTERO DEL TURISMO E  
DELLO SPETTACOLO

ROMA

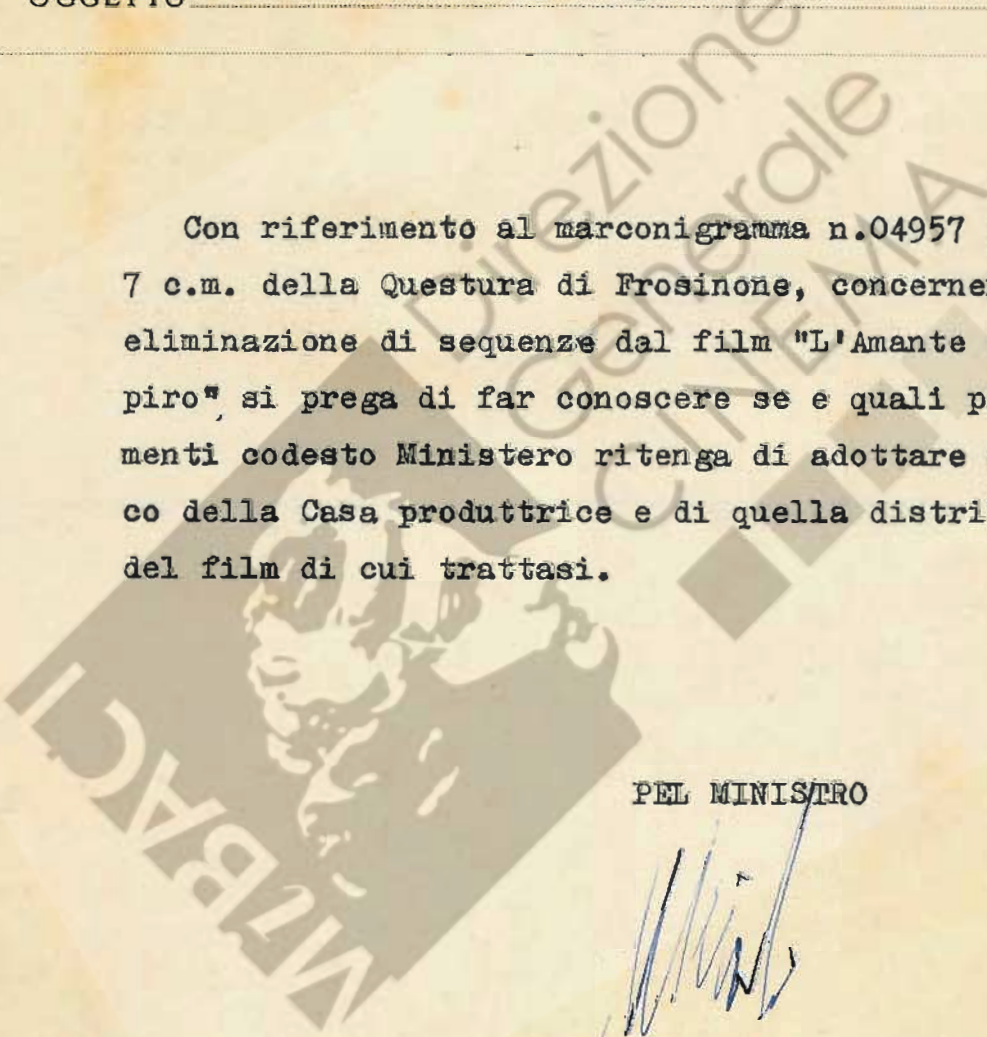
Divisione Polizia Sez. 3<sup>a</sup>  
Prot. N. 10.17343 Allegati  
13500 (9)

Risposta al Foglio del  
Div. Sez. N. 20

OGGETTO Film "L'Amante del Vampiro".-

Con riferimento al marconigramma n.04957 in data 7 c.m. della Questura di Frosinone, concernente la eliminazione di sequenze dal film "L'Amante del Vampiro", si prega di far conoscere se e quali provvedimenti codesto Ministero ritenga di adottare a carico della Casa produttrice e di quella distributrice del film di cui trattasi.

PEL MINISTRO



ISTITUTO NAZIONALE DELLO STATO



VIII

AL MINISTERO DELL'INTERNO  
Direzione Generale della P.S.

Rif. prot. 10.17343 Div. Polizia - Sez. 3

del 15 settembre u.s.

Oggetto: <sup>(Nuova edizione)</sup> Film "L'amante del vampiro"

In riferimento alla nota sovraindicata, relativa ai rilievi formulati dalla Questura di Frosinone per la circolazione del film "L'Amante del vampiro, si comunica che, da accertamenti eseguiti, la copia segnalata non risulta difforme da quella approvata, a suo tempo, dalla competente Commissione di revisione.

L'equivoco può essere sorto facilmente in merito all'interpretazione delle condizioni imposte sui visti di circolazione.

A D'altronde, poiché, dato il particolare genere drammatico e l'impossibilità di numerare materialmente i fotogrammi da eliminare, rimane estremamente difficile formulare delle condizioni che non si prestino a dubbie interpretazioni, la Ditta produttrice, con tutte le formalità prescritte, ha chiesto, in data 29 settembre u.s., un nuovo giudizio sulla pellicola, alla quale è stata apportata qualche variante, intesa ad eliminare gli inconvenienti verificatisi.

La Commissione di revisione ha proceduto all'esame della nuova pellicola, di complessivi metri 2382, e, constatando che nessun taglio già imposto al film è stato introdotto nella nuova versione, ha ritenuto di poter esprimere parere favorevole alla programmazione in pubblico, col divieto per i minori degli anni sedici, *senza altre condizioni.*

Su queste basi saranno formulati i nuovi visti di circolazione. ~~Peraltro, poiché la Questura di Frosinone ha dato comunicazione dei propri rilievi alle altre Questure della Repubblica,~~ <sup>è stato</sup> si sarà grati a codesto Ministero se vorrà dare notizia a ~~gli~~ <sup>uffici</sup> ~~suoi~~ dipendenti dell'immissione in circolazione della nuova edizione.

IL ~~SOTTOSCRITTO~~ ~~DI STATO~~

*Direzione Generale*



VIII

ALLA PREFETTURA DI

FROSINONE

n°04907/P.S. del 7/9, 1960

Oggetto : <sup>nuova edizione</sup> Film "L'Amante del vampiro "

*opp. n. 5 - 11*

In riferimento alla nota sovraindicata, relativa ai rilievi formulati per la circolazione del film "L'Amante del vampiro", si comunica che, da accertamenti eseguiti, non risulta che la copia segnalata sia difforme da quella approvata dalla competente Commissione di revisione. *L'equivoco può essere sorto facilmente in merito all'interpretazione delle condizioni imposte sui visti di circolazione.*

*Copia*  
D'altronde, poiché le disposizioni apposte sui visti di circolazione si prestano, in questo caso, ad una difficile interpretazione, sia per il particolare ~~genere~~ drammatico del film, sia per l'impossibilità di numerare materialmente i fotogrammi che devono essere eliminati, la Dittaproduttrice, con tutte le formalità prescritte, ha chiesto in data 29 settembre u.s. un nuovo giudizio sulla pellicola, alla quale è stata apportata qualche variante, intesa ad eliminare gli inconvenienti verificatisi.

La Commissione di revisione ha proceduto all'esame della nuova pellicola di complessivi metri 2382 e, constatando che nessun taglio già imposto al film è stato introdotto nella nuova versione, ha ritenuto di poter esprimere parere favorevole alla programmazione in pubblico, col divieto per i minori degli anni sedici, *senza altre condizioni.*

Su queste basi saranno formulati i nuovi visti di circolazione. Si restituisce, pertanto, con pacco a parte, lo spezzone del film inviato da codesta Prefettura.

~~IL SOTTOSCRITTO DI STATO~~

*Direttore generale*





# Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO  
Divisione VII<sup>^</sup>

## APPUNTO PER LA DIVISIONE VIII<sup>^</sup>

-----

In relazione ai tagli effettuati dalla Questura di Frosinone, alla copia del film "L'AMANTE DEL VAMPIRO" - munito del nulla osta ministeriale n. 31701 - si è proceduto ad un confronto fra i suddetti fotogrammi e quelli in possesso dell'Ufficio, in seguito ai tagli effettuati su indicazione della V<sup>^</sup> Commissione di Revisione Cinematografica.

Nessuno dei fotogrammi eliminati dalla Questura di Frosinone corrisponde alle sequenze tolte dall'Ufficio.

Nel contempo, si è proceduto anche alla misurazione della copia contestata e, con l'aggiunta del taglio eliminato dalla Questura (m. 30,57), si è constatato che la pellicola raggiunge il metraggio indicato sul verbale dell'Ufficio.

Da tutto ciò risulta che la ditta è in regola con le prescrizioni date a suo tempo.

Poichè si ha motivo di ritenere che l'equivoco sia sorto dalla mancata precisazione nei visti di circolazione della riduzione a m. 26 della scena finale riguardante il disfacciamento dei vampiri, così come era indicato nel verbale di revisione, si porta quanto sopra a conoscenza di codesta Divisione per i provvedimenti di competenza e per la debita comunicazione alla Questura di Frosinone.

Roma, 19 settembre 1950

IL PRESIDENTE DELLA V<sup>^</sup> COMMISSIONE

Alla Prefettura di

VIII<sup>^</sup>FROSINONE

/rev.

n.04907/P.S. del 7/9/60

: Film 'L'amante del vampiro'.

Si fa riferimento alla nota sopraindicata circa la inosservanza delle condizioni imposte da questo Ministero per la circolazione del film "L'Amante del vampiro" prodotto dal Consorzio Italiano Film.

Al riguardo, si fa presente che la competente Commissione di revisione cinematografica ha effettuato il controllo dei tagli inviati da codesta Prefettura confrontandoli con quelli esistenti presso questo Ministero.

La Commissione ha rilevato che non vi è stata da parte della Società produttrice della pellicola alcuna infrazione, in quanto i tagli inviati da codesta Prefettura non corrispondono con quelli di cui era stata disposta la eliminazione.

Si ha motivo di ritenere che l'equivoco sia sorto dalla mancata precisazione sul nulla-osta delle scene da eliminare e che i primi piani del disfacimento del mostro erano ridotte a soli 26 metri.

Con pacco a parte si restituisce lo spezzone del film inviato da codesta Prefettura.

IL DIRETTORE GENERALE



L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità civile in conseguenza del servizio telegrafico.

Ricevuto il ..... 19..... ore .....

RICEVENTE

Le ore si contano sul meridiano corrispondente al tempo medio dell'Europa Centrale.

Nei telegrammi impressi a caratteri romani, il primo numero dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegramma, il secondo quello delle parole, gli altri la data e l'ora e i minuti della presentazione.

Per circuito N. ....

Qualifica

DESTINAZIONE

PROVENIENZA

NUM.

PAROLE

DATA DELLA PRESENTAZIONE

Se e indicazioni eventuali d'ufficio

-----241 S ROMA DA ENNA 893/242 168TF 29 1545-----

21311/3 PUNTO OTTEMPERANZA DISPOSIZIONI IMPARTITE MINISTERO INTERNO  
 CON CIRCOLARE N 10/15029/13502 DEL 20 GIUGNO 1960 INFORMASI CHE  
 DA PREVENTIVO CONTROLLO EFFETTUATO COPIA FILM L AMANTE DEL VAMPIRO  
 PRODOTTO DA C I E ET DISTRIBUITO DA SOCIETA ROME INTERNATIONALFILM  
 PIAZZA BORGHESE 3 ROMA AT MEZZO PROPRIO RAPPRESENTANTE CON SEDE  
 CATANIA VIA DE FELICE 14 IM PROGRAMMAZIONE OGGI LOCALE CINEMA  
 TORRE DI FEDERICO EST RISULTATO CHE DETTA COPIA CONTENEVA ANCORA  
 SEQUENZA PRIMO PIANO DOVE FIGURAVA VAMPIRO NELLO STANZINO DEI  
 COSTUMI DEL CASTELLO PUNTO ET VIRGOLA NELLA STANZA DI LUISA NONCHE



macchine per contabilità e statistica

calcolatori elettronici

olivetti

*L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità civile in conseguenza del servizio telegrafico.*

INDICAZIONI D'URGENZA	Ricevuto il ..... 19..... ore .....	<p><i>Le ore si contano sul meridiano corrispondente al tempo medio dell'Europa Centrale.</i>  <i>Nei telegrammi impressi a caratteri romani, il primo numero dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegramma, il secondo quello delle parole, gli altri la data e l'ora e i minuti della presentazione.</i></p>					
	Per circuito N. ....						
Qualifica	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE		Via e indicazioni eventuali d'ufficio
					Giorno e mese	Ore e minuti	

Stato P.V.

SCENA DISFACIMENTO DEI DUE VAMPARI SUL SELETO CHE AT NORMA  
 DISPOSIZIONE CONTENUTE NULLA OSTA MINISTERO TURISMO ET SPETTACOLO  
 N 31701 DEL 14 APRILE 1960 DOVEVANO ESSERE ELIMINATE PUNTO

PERTANTO NON RISULTANDO COPIA PELLICOLA CONFORME NULLA OSTA MINISTERIALE  
 EST STATA CONCESSA PROGRAMMAZIONE AL PUBBLICO DOPO CHE GESTORE HABET  
 PROVVEDUTO ELIMINAZIONE SCENE PER COMPLESSIVI METRI 12.20 DI PELLICOLA  
 CHE EST STATA SEQUESTRATA PUNTO QUESTURE ROMA ET CATANIA SONO PREGATE  
 SVOLGERE RISPETTIVI ACCERTAMENTI PRESSO CASA DISTRIBUTRICE ET SUA  
 AGENZIA PUNTO - QUESTORE COSTANZO



*macchine per contabilità e statistica*

*calcolatori elettronici*

**olivetti**



MOE  
Tele

Utà civile in conseguenza del servizio telegrafico.

Le ore si contano sul meridiano corrispondente al tempo medio

++ CT 04957 7 48L AMANTE DEL VAMPIRO 13

Il primo numero  
o del telegramma,  
e l'ora e i minuti

Per circuito N. ....

della presentazione.

Qualifica	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE	
- 48	SS ROMA FR	FROSINONE	234	65 TF	30 2000	inuti

Via e indirizzi  
eventuali d'ufficio

Stato P.V.

--- (SOLO TURISMO ET SPETTACOLO )

--- MINISTERO TURISMO ET SPETTACOLO CINEMATOGRAFIA ROMA ET P C

MINISTERO INTERNO SIC DIVISIONE POLIZIA SEZ 3/A ROMA -----

= NR 04957 GAB RELAZIONE MARGONIGRAMMA P.N. DEL 7 CORRENTE DOVENDO

CORREDARE DENUNZIA AUTORITA GIUDIZIARIA CARICO CASE DISTRIBUTTRICE

ET PRODUTTRICE FILM PREGASI VOLER RESTITUIRE MASSIMA URGENZA

SEQUENZE PELLICOLA " L'AMANTE DEL VAMPIRO " FATTE CONSEGNARE

GIORNO 13 SETTEMBRE AT DOTT. DE TOMMASI DI CODESTO MINISTERO CHE

NE AVEVA FATTA TELEFONICA RICHIESTA SCOPO STABILIRE SE CASA

PRODUTTRICE AVESSSE OTTEMPERATO CONDIZIONI IMPOSTE CODESTO MINISTERO

PUNTO ++ QUESTORE TAGLIAVIA ++++e scriventi

UUVGIII



# Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

FONOGRAMMA IN ARRIVO DALLA  
QUESTURA DI

R O M A

ALLA QUESTURA DI FROSINONE

e p.c.

MINISTERO INTERNO

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

N°131946/296903-12-B Spett.

A numero 04957 del 7/9 scorso. Dott. Mastrelli della Casa Cinematografica "ROME INTERNATIONAL FILMS" con sede questa Piazza Borghese n°3 ha dichiarato che in conformità visto censura sono stati effettuati tagli richiesti relativo al film "AMANTE DEL VAMPIRO" e tagli stessi sono stati depositati al Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

F.to IL QUESTORE  
DI STEFANO

Trasmette: Tripoti

Riceve: de Francesco

Data: 11/10/60

Ore: 18

11 OTT. 1960  
1000/31701





# Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

FONOGRAMMA IN ARRIVO DALLA  
QUESTURA DI

R O M A

ALLA QUESTURA DI ENNA

e p.c.

MINISTERO DELL'INTERNO

Div. Polizia

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

N°131944/296903-12-B Spett.

At N°21311 del 29/9/scorso. Dott. Mastrelli della Casa Cinematografica "ROME INTERNATIONAL FILMS" con sede questa Piazza Borghese n°3 ha dichiarato che in conformità visto censura sono stati effettuati tagli richiesti relativo al film "AMANTE DEL VAMPIRO" e tagli stessi sono stati depositati al Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

F.to IL QUESTORE

DI STEFANO

Trasmette: Tripoti

Riceve: de Francesco

Data: 11/10/60

Ore: 18



*N° 1001/31701*

ALLA PREFETTURA di  
FROSINONE

VIII<sup>^</sup>

n°04907/P.S. del 7/9/60

; Film " L'Amante del Vampiro "

Si fa riferimento alla nota sopraindicata relativa alla presunta inosservanza delle condizioni imposte da questo Ministero per la circolazione del film "L'Amante del Vampiro" prodotto dal Consorzio Italiano Film.

Al riguardo, si fa presente che la competente Commissione di revisione cinematografica ha effettuato il controllo dei tagli inviati da cotesta Prefettura mediante confronto con quelli esistenti presso questo Ministero ed ha rilevato che non vi è stata da parte della Società produttrice alcuna inosservanza, inquanto i tagli inviati da cotesta Prefettura non corrispondono con quelli di cui era stata disposta la eliminazione.

Si ha motivo di ritenere che l'equivoco sia sorto dalla mancata precisazione nel nulla-osta di proiezione che la riduzione complessiva delle scene era di m.26.

Con pacco a parte si restituisce lo spezzone del film inviato da cotesta Prefettura.

IL DIRETTORE GENERALE





# QUESTURA DI ENNA

Div. 3<sup>a</sup> N. di prot. 21311

Enna, li 26 ottobre 1960

Risposta a nota .....

Allegati .....

OGGETTO: "L'AMANTE del Vampiro" Produzione Cinematografica.-

ON/LE MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO  
Direzione Generale per la Cinematografia

e.p.c. ON/LE MINISTERO DELL'INTERNO  
Direzione Generale della P.S.  
Divisione Polizia-Sez.III<sup>a</sup>

Ministero del turismo - Roma - O M A -  
 Direzione generale della cinematografia  
 Roma  
 31 OTT. 1960  
 - R O M A -

Di seguito al marconigramma di eguale numero di questo Ufficio del 29-9-scorso, si comunica che il Direttore dell' "Agenzia di Catania della "Rome International Films" ha scritto nei seguenti termini alla Direzione del Cinema Torre di Federico e per conoscenza a questo Ufficio:

""In merito alla Vs/ ultima visita nei ns/ uffici riguardante i tagli che la locale Questura ha effettuato sulle copie del ns/ films a margine, Vi facciamo presente che la ns. Direzione Generale in data odierna ci ha inviato un nuovo visto censura portante il n° 31701 del 4 ottobre 1960 col quale non impone i tagli in cui erano elencati sul precedente visto censura portante il n° 31701 del 14 aprile 1960.

Pertanto chiediamo la Vs/valida cooperazione affinché possiate prelevare dalla locale Questura i tagli avvenuti sulla pellicola prima della Vs/programmazione, e volerceli rimettere con cortese urgenza.

Facciamo notare che il nuovo visto censura (che possiamo anche esibire per conoscenza) non contiene nessuna annotazione di eventuali tagli da effettuarsi, ma semplicemente la dicitura "VIETATO AI MINORI DI ANNI 16".

Sicuro del Vs/valido appoggio, ringraziandoVi, passiamo a ben distintamente salutarVI"".-

Di quanto sopra si informa codesto On/le Ministero per le determinazioni del caso.-

IL QUESTORE  
(O. Costanzo)





Prefettura di FROSINONE

Frosinone, li 9.11.1960 19.....

PROT. N. 04957 Div. Gab. P.S.

ALLEGATI .....

Risposta al Foglio del .....

Div. Sez. N. ....

Al l'On. MINISTERO DEL TURISMO E  
DELLO SPETTACOLO  
DIREZ. GENERALE DELLO SPETTACOLO

R O M A

OGGETTO: Film: "L'AMANTE DEL VAMPIRO" -

RACCOMANDATA

Il 2 andante è pervenuta al cinema "Margherita" di Anagni, la pellicola indicata in oggetto, accompagnata dal nulla osta n. 31701 del 17 ottobre c.a. non riportante alcuna indicazione relativa a sequenze da eliminare, mentre, su altro nulla osta, qui pervenuto in precedenza, n. 31701 rilasciato il 14.4.1960, erano espressamente indicate le varie sequenze da eliminare.

Per norma di questo Ufficio, onde stabilire se detta pellicola possa liberamente circolare, pregasi compiacersi comunicare se il nuovo nulla osta sia stato rilasciato a seguito di avvenuto aggiornamento della relativa pellicola.

IL PREFETTO  
( Mascolo )





# Ministero dell'Interno

DIREZIONE GENERALE DELLA PUBBLICA SICUREZZA

Divisione Polizia - Sez. 3<sup>a</sup>

\*\*\*\*\*

n.10.17343/13500 (9)

Roma, 13 NOV. 1960

OGGETTO: Film: "L'Amante del Vampiro".-



AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

R O M A

e, per conoscenza:

AL SIG. PREFETTO DI FROSINONE  
(Rif. nota n.04957 del 15.10.60)

Con riferimento alla nota della Questura di Enna numero 21311 in data 26 ottobre u.s. si prega di compiacersi comunicare se risulti vera l'asserzione della Società "Roma International film" distributrice del film "L'Amante del vampiro", secondo cui un nuovo nulla osta di proiezione al pubblico del film stesso, portante il n.31701 del 4 ottobre u.s. non imporrebbe i tagli elencati nel precedente nulla osta n.31701 del 14 aprile u.s..-

PEL M I N I S T R O



19 NOV. 1960

AL MINISTERO DELL'INTERNO  
Direzione Generale della P.S.  
Divisione Polizia -Sez.3<sup>a</sup>

ROMA

rif.n°10/17343/13500 del 13/11/19

ALLA PREFETTURA di

FROSINONE

rif. n°04957 del 9/11/1960

ALLA PREFETTURA di BENNA

rif.n°21341 del 26/10/1960

VIII<sup>a</sup>

11309 /31701. Rev.

Film "L'AMANTE DEL VAMPIRO"

Con riferimento ai fogli sopraindicati si comunica che il film "L'AMANTE DEL VAMPIRO" è stato revisionato il giorno 29 settembre 1960 in una nuova edizione della lunghezza di m.238 ed autorizzato, in data 4 ottobre scorso, alla proiezione in pubblico con il solo divieto di visione per i minori dei sedici anni.

In data 17 ottobre scorso sono stati, pertanto, rilasciati dei nuovi visti di proiezione in pubblico recanti il n°31701, la lunghezza del film in m.2382, la data di approvazione del 4 ottobre scorso e l'indicazione del divieto di visione per i minori dei sedici anni.

IL DIRETTORE GENERALE

*Roberto de Piro*





*M*

ATTO DI RICHIESTA FORMALE DI NOTIZIE

.....

AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella 51

Ministero del turismo e dello spettacolo  
 Direzione generale dello spettacolo  
 21 APR. 1961  
 Pcs

*9*

R O M A

I sottoscritti avv. ti Elio Civico e Pietro Carinci,  
 con studio in Frosinone via Garibaldi 124, quali di-  
 fensori di Angelucci Angelo residente in Frosinone  
 Colle Campagiorni, Mamone Vincenzo residente in Ro-  
 ma via Gramsci 16 e Bolognesi Bruno residente in Ro-  
 ma via Eleonora Duse 27, imputati del reato di cui  
 all'art.135 Legge di P.S. per aver fatto proiettare  
 in Frosinone il 6/9/1960 il film "L'Amante del Van-  
 piro" senza tenere presenti le norme prescritte dal  
 Nulla Osta del Ministero del Turismo e dello Spetta-  
 colo:

C H I E D O N O

a codesto On. Ministero le seguenti notizie:

a)- se le condizioni di cui ai nn. 1,2,3,4,5 del vi-  
 sto di censura n.31701 siano da ritenersi come spe-  
 cificazioni della prescrizione generale imposta sul-  
 lo stesso visto circa l'eliminazione di tutte le  
 scene di primo piano del viso del vampiro, oppure  
 siano prescrizioni a se stanti in aggiunta alla pre-

*VIII*



cedente di carattere generale;

b)- se gli spezzoni di pellicola positiva, inviati a suo tempo dalla Questura di Frosinone a codesto Spett. Ufficio quali parti del film esistenti sulla copia proiettata in pubblico a Frosinone il 6/9/1960 e ritenuti da quella Questura in contrasto con le prescrizioni del visto di censura, siano stati riscontrati corrispondenti, oppure no, ai "tagli" delle parti vietate esistenti presso codesto Ministero, e quindi se essi, a norma dello stesso visto di censura, potevano, oppure no, far parte della sopradetta copia proiettata in pubblico.

Con ossequio.

Frosinone li 18 APR. 1961

*P. R. R.*  
Rarum.



OFFICIO UNICO NOTIFICHE ESECUZIONI

Provincia

RELATA DI NOTIFICE

Sulla istanza del Sig.

*Come sopra*

destinatario e rappresentante come è

lo sottoscritto *A. M.* Giudiziarie dell'intestato

ufficio ho notificato l'atto *di Ric.*

che precede ai sigg. *Alunzio del Tribunale e detto Gattardo Renna*  
mediante spedizione in piego raccomandato con avviso

di ricevimento a mezzo del servizio postale.

*Scrittura*

19 APR. 1961





# Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Div. VII<sup>^</sup>

## APPUNTO PER LA DIVISIONE VIII<sup>^</sup>

In relazione alla richiesta di notizie, formulata a questo Ministero con atto del 18 aprile u.s. dallo Studio Legale Avvocati Elios Civico e Pietro Carinci - Via Garibaldi, 124, Frosinone - e riguardanti le condizioni stabilite per la circolazione in pubblico del film "L'AMANTE DEL VAMPIRO", si precisa:

1) - le condizioni di cui ai nn. 1, 2, 3, 4, 5 del visto di censura n. 31701 debbono considerarsi come necessarie specificazioni, della prescrizione generale, imposta sullo stesso visto, circa l'eliminazione di tutte le scene di primo piano del viso del vampiro.

2) - In seguito a verifica, gli spezzoni, inviati dalla Questura di Frosinone, non risultano far parte del materiale eliminato per disposizione del Ministero e, pertanto, è lecito il loro inserimento nelle copie autorizzate a circolare.

Tanto per dovuto chiarimento.

Roma, 29/4/61

IL PRESIDENTE DELLA V<sup>^</sup> COMMISSIONE



3 MAG 1961

Alla Prefettura di

FROSINONE

VIII<sup>a</sup>

: Film "L'amante del vampiro" -- richiesta notizie.

Con atto di richiesta formale di notizie notificate a questo Ministero dall'Ufficiale Giudiziario del Tribunale di Frosinone il giorno 19 aprile 1961, gli Avvocati Elios CIVICO e Pietro CARINCI -- con studio in codesta città - Via Garibaldi, 124 - nella loro qualità di difensori dei Sigg. Angelo ANGELUCCI - residente in codesta città - Colle Campagnoni - Vincenzo MAMONE residente in Roma - Via Gramsci, 16 - e BOLOGNESI Bruno - residente in Roma - Via Eleonora Duse, 27 - imputati del reato di cui all'art. 135 della legge di P.S., per aver proiettato in Frosinone il 6 settembre 1960 il film "L'amante del vampiro", senza tenere presenti le norme prescritte nel nulla osta di questo Ministero, hanno chiesto le seguenti notizie:

- "a) se le condizioni di cui ai numeri 1, 2, 3, 4, 5 del visto di censura n. 31701 siano da ritenersi come specificazione della prescrizione generale imposta sullo stesso visto circa l'eliminazione di tutte le scene di primo piano del viso del Vampiro, oppure siano prescrizioni a se stanti in aggiunta alla precedente di carattere generale;
- b) se gli spezzoni di pellicola positiva, inviato a suo tempo dalla Questura di Frosinone al Ministero del Turismo e Spettacolo, quali parti del film esistenti sulla copia proiettata in pubblico a Frosinone il 6.9.1960 e ritenuti dalla Questura di Frosinone in contrasto con le prescrizioni del visto di censura, siano stati riscontrati corrispondenti, oppure no, ai tagli delle parti vietate esistenti presso il Ministero e quindi se essi, a norma dello stesso visto di censura, potevano, oppure no far parte della sopradetta copia proiettata in pubblico."

= 2 =

Al riguardo si prega far presente agli interessati quanto segue:

- 1) Le condizioni di cui ai numeri 1,2,3,4 e 5 del visto di censura n.31701 debbono considerarsi come necessarie specificazioni, della prescrizione generale, imposta sullo stesso visto, circa l'eliminazione di tutte le scene di primo piano del viso del Vampiro;
- 2) in seguito a verifica, gli spezzoni inviati dalla Questura di Frosinone risultano far parte del materiale eliminato per disposizione del Ministero e, pertanto, è lecito il loro inserimento nelle copie autorizzate a circolare.

IL DIRETTORE GENERALE

F. G. : De Riva



L'AMANTE DEL VAMPIRO

(dialoghi)

PRODUZIONE C. I. F.

Roma